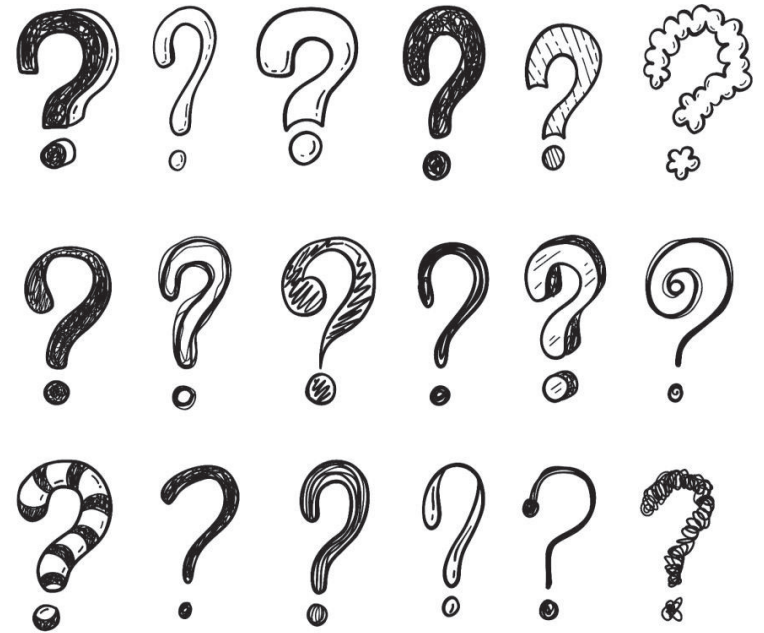




A difícil arte de fazer escolhas!

Planejamento da aula: perguntas centrais

- Qual é o contexto em que minha atividade será aplicada?
- Quem é o meu público-alvo?
- Qual é o objetivo da minha atividade?
- Quais são as etapas e as tarefas para a realização dos objetivos?
- Haverá preparação prévia?
- Como vou avaliar?



NOTA DE ENSINO	
NOME DA ATIVIDADE	
AUTORES	
PÚBLICO ALVO E CONTEXTO EM QUE A ATIVIDADE PODE SER APLICADA	
OBJETIVOS	
<p>DINÂMICA</p> <p>1) Preparação</p> <p>2) Introdução da dinâmica e quebra-gelo</p> <p>3) Desenvolvimento da dinâmica</p> <p>4) Fechamento da dinâmica</p> <p>5) Cuidados com a aula</p>	
FEEDBACK/AVALIAÇÃO	
OBSERVAÇÕES <input type="checkbox"/>	

- **Avaliação**

- **Avaliar significa dar valor** José Garcez Ghirardi, O Instante do Encontro, 2012
 - Dar valor para o quê?
 - Dar valor para quem?

- **Valor é muito mais do que uma escala numérica! Quais valores estão por trás...**
 - De uma escala numérica?
 - Da existência de uma nota de aprovação/reprovação?
 - Da avaliação por meio de provas bimestrais?

- **Avaliação**

- **Tradicional classificação** José Garcez Ghirardi, O Instante do Encontro, 2012

- Avaliação diagnóstica
- Avaliação somativa
- Avaliação formativa

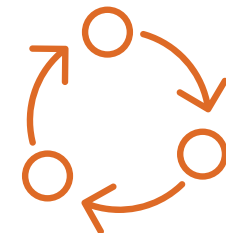
- **Ideias mais interessantes para refletir...**

- Avaliar objetivos de aprendizagem? Ou avaliar engajamento no processo?
- Avaliar o sujeito? Avaliar em curva? Aprovado ou reprovado? Dar nota?
- Avaliar em grupo ou individualmente? Avaliar processo ou produto?

- **Avaliação**
- **Pensando a avaliação em três colunas:**

Objetivos	Crítérios	Instrumentos
Para o quê dou valor?	Quanto valor eu dou?	Como identifico se corresponde?
Objetivo de aprendizagem	Parâmetros de desempenho	Ferramentas de avaliação
Ex.: usar vírgula	Ex.: excelente se não comete nenhum erro	Ex.: exercício

- **Avaliação**
- **Instrumentos possíveis**
 - Observação (com ou sem relatório)
 - Relato pessoal ou **diário de bordo**
 - Mapa mental
 - **Portfólio**
 - Prova (oral, prática, com consulta...)
 - Apresentação
 - **Exercícios**
 - **Relatório de pares**
 - Jogos etc...



Escolher Incluir

- enquadrar questões de desigualdade como estruturais
- estar atento à inclusão de diferentes perspectivas (exemplos, referências, convidados, materiais)



O que é um espaço
encorajador de
aprendizagem?

- Há um senso de comunidade
- Estudantes se sentem seguros para assumir riscos e para se expressar de forma autêntica
- Erros são vistos como parte relevante do processo de aprendizagem

Segurança psicológica e zona de aprendizagem

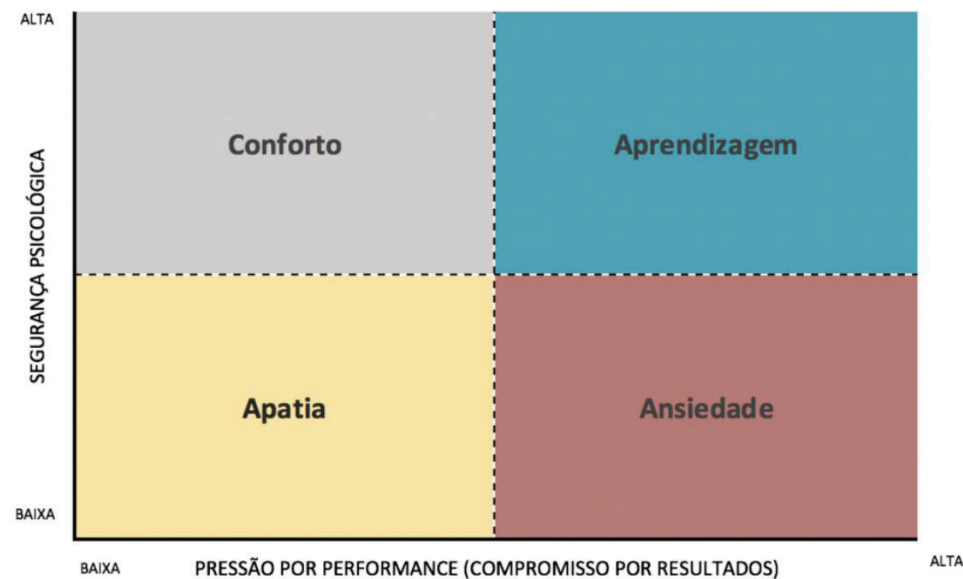


Imagem retirada do artigo "Sobre Cultura de Equipes e a Segurança Psicológica", disponível em: <https://medium.com/@luhhsnunes/cultura-de-equipes-e-seguran%C3%A7a-psicol%C3%B3gica-2fc91682e812>

Práticas relevantes

- Aspectos físicos: preparação e cuidado
- Transparência nas expectativas e no percurso
- Atitude de não julgamento e linguagem corporal acolhedora
- Encorajar participação e compartilhamento de experiências

Cuidado com o bem-estar (colaboração x competição)

“A sociedade do século XXI não é mais a sociedade disciplinar, mas uma sociedade de desempenho. Também seus habitantes não se chamam mais “sujeitos de obediência”, mas sujeitos de desempenho e produção. São empresários de si mesmos”

Sociedade do Cansaço, Byung-Chul Han, p.22

