

Multiplicidade de métodos

EXPOSIÇÃO

DEBATE

ESTUDO DE
CASO

SEMINÁRIO

SIMULAÇÃO

LEITURA
CRÍTICA

APRENDIZAGEM
BASEADA EM
PROJETOS

ROLE PLAY

DÍALOGO
SOCRÁTICO

DESIGN
THINKING

APRENDIZAGEM
PELA
EXPERIÊNCIA

BRAINSTORMING

JOGOS

APRENDIZAGEM
BASEADA EM
PROBLEMAS

DIÁLOGO SOCRÁTICO

Professor utiliza-se da argumentação dos alunos para levá-los, a partir de questionamentos, ao **entendimento e reflexão** sobre um conceito ou tópico específico.

DEBATE



www.shutterstock.com - 670358728

O diálogo entre os alunos é a ferramenta central. O professor atua apenas na coordenação e facilitação do processo.

CASO



A partir do estudo de um caso, professor conduz o **aluno a desenvolver o raciocínio** por meio da análise, interpretação e construção de argumentos sobre os elementos envolvidos no caso.

PROJECT-BASED LEARNING

A partir de uma proposta de **intervenção concreta** na realidade, os alunos concebem, gerenciam e executam um **projeto**.



ROLE-PLAY SIMULAÇÃO



Aluno **assume um papel**, desenvolvendo, a partir dele, as atividades solicitadas pelo professor.

A simulação caracteriza-se pela criação de **cenários que simulam** a realidade e pela **interação** dos alunos a partir de seus diferentes papéis.

• Algumas dicas para a execução da aula

- Fazer combinados
- Dividir grupos
- Check in/check out
- Valorizar a diversidade
- Desenho da aula e as questões atuais

Sica!
Dica

Elementos centrais de uma dinâmica



1. Objetivos bem definidos
2. Um bom começo
3. Atividade que consiga atingir os objetivos
4. Fechamento
5. Cuidados